Parte angolare di Antico Fregio di Marmo anticamente apparteneva alla fabrica aggiunta al Tempio della Fortuna in Preneste, e fatta fare da Augusto dopo la vittoria ottenuta ad Azzio. Si vedeva una volta nella villa dell' Eccmo Sig.r Prin.pe Barberini in Palestrina oggidì nel nuovo Museo Clementino in Vaticano. Allorchè intiero si vedeva tutto il fregio della detta fabrica rappresentava le principali Navi Turrit.e soggiogate nella guerra sudetta contro Marc' Antonio, e Cleopatra. A Coccodrillo Insegna di Nave Alesandrina, che si appoggia sopra i lavori di metallo appartenenti al Rostro B. cioè divisa di prora, e non di poppa da altri malamente creduta. C Antenna della nave. D Acrostilio. E Ritratto a grottesco creduto di marc' Antonio con la corazza, e squamme. F Parte de due ordini di remi. G Saccoccie di pelli fermate con chiodi H entro le quali sono legati i manubrj de remi, acciò non entri l'acqua nella nave. I Catastromo, o tavolato, che coprira la ciurma de marinarj, che remigavono coi manubrj, e perciò si dicevano navi costrate, sopra di questo catastromo combattevasi contro i nemici. L Podio ornato di scudi a guisa d'antimurale per difesa dei Combattenti, cioè di quelli della parte opposta della nave, ed anche per quelli che agivano nel mezzo di essa. M Soggetti Primarj, che potrebbe supporsi essere Augusto, ed Agrippa, collocati sul catastromo. N Officiali, e Soldati armati di corazza, con grandi scudi ed aste. O Centurione o Navarco appoggiato all' edicola, ove si vede l'immagine di Cleopatra col diadema questa edicola è annessa alla nave, e non portatile Notasi, che fuori di questa, e quelle di Marc' Antonio, tutte l'altre Teste sono modern.e P Torre di legno sopra di cui si combatteva, e che per mezzo di essa da a conoscere essere stata la nave molto grande. Q Avanzo di rostro dell' altra nave, che proseguiva nel seguito del fregio. R Carina, o sia testuggine della nave S Membri d'architettura appartenenti al fregio, e soliti a farsi per racchiudere le figure del bassorilievo. T Cavallo nella voltata del fregio forse uno di quelli del seguito d'Augusto quando si portò al Tempio della Fortuna sudetta.

Cavalier Piranesi F.